見聞續筆

見聞續筆卷十三

婺源　齊學裘　子治

黃山靈巖天鄣齊雲梅源遊草　戊戌三月起九月止玉谿記

曉行　戊戌三月

殘月猶在天。蛙聲遍水田。一星明似火。萬岫碧籠煙。松古畢宏畫。潭空居士禪。世無謫仙筆。妙境恐難傳。

下舍亭中偶坐得句

獨坐幽亭看好山。山山相抱翠如環。不能脫卻紅塵界。那得置身圖畫間。

宿下舍旅店

小住爲佳耳茅堂臥亦安枕流憑添慮得句可爲歡一榻棲身穩千巖繞夢寒天明出門去山翠潑雲端

下舍途中作

昔讀黃山志夢想黃山遊一自離鄉關忽忽三十秋江山亦勝麗湖山亦淸幽獨未到黃山我心實慚羞今夏束裝歸小住太白樓決計償宿願獨往誰與儔朝辭謫仙去轉壑復登邱一山爲先容萬山爭出頭流水聲如琴修竹碧於油而我行其中如仙到十洲萬狀呈我前

得此復何求。

山行書所見

紅日出。白雲飛。斑斕五色現翠微。峯迴路轉變萬狀。拂拂衆壑松風吹。懸崖絕壁陡然起。曲徑一線如縈絲。倚杖山巔縱遠眺。天都突出雲端奇。黃山峯有三十六。天都峯爲最高。枝自信平生多眼福。意想不到今見之。

浴湯池

在山泉水清。此則清且暖。解衣先濯足。要使塵根斷。縱洗著身花結習除。莫緩心腸本無垢。清淨不用澣浴罷

歸崇雲無朋雲作伴。

宿茅蓬訊紫雲庵

正與高僧談勝跡某松某石必須搜名山定約遊明日。驟雨偏教聽小樓三十六峯爭入夢去來今事任生涯。雞鳴急起披衣出百道飛泉射雨畔。

又四月朔將上文殊院爲雨所阻紫峯上人持紙索書走筆應之并題絕句

三十六峯將入手天風吹雨灑層霄高僧索畫親持紙。乘興塗成米老山。

茅蓬題筆

樓前萬壑競喧雷。抑塞心胸頓覺開。細雨絲絲留客住、浮雲片片蔽山來。詩題勝境何須索、畫爲高僧不待催。信手揮成投筆起、紫雲巖下獨徘徊。

入黃山即謀登絕頂陰雨連朝久駐茅蓬望天都峯時勞仰止賦此書懷用王元度韻

我生好遊動千里、酷嗜煙巒照窗几。遠辭南岳到黃山、雲端青見天都峙。飛流直下聲潺潺、絕壁危崖不易攀。紫雲巖下留三宿、雷聲樓中集八關、風風雨雨連朝暮

枯坐寺蓮對雲樹。欲持長劍劃雲頭。要使白龍驚且懼。

白龍潭

一枝禿筆一枝笻。安得長留聽寺鐘。拋却百千萬苦海。換來三十六芙蓉。大留一塊清涼地。豈許匆匆識奇祕。遊蹤阻滯莫嘆嗟。對頃靜守終當至。鎮日懷人仰屋梁。湯池浴罷立平岡。珠函玉壺今何在。我欲騎龍遊大荒。

得心亭

小憩得心亭。下界空煙霧。寄語下界人。莫將心失去。

冒雨遊硃砂庵觀銅塔

連日任茅蓬苦雨竟不霽安能鬱鬱居坐聽僧誦偈冒雨尋銅塔拭目觀巨製蓮花開七層高聳凌雲勢中空千萬佛莊嚴復妙麗鐵塔亦可觀北固山有鐵塔較此殊微細翹首硃砂峯雲端露椎髻

文殊院

登峯造極可開顏拚命才能到此間獅子座容吾輩侍玉屏風讓衆人攀未除結習花仍著散花塢曾悟無言意自開試坐蒲團參不二文殊應許叩禪關

文殊臺放歌

巍乎高哉黃山之奇絕兮說也不信到方知三十六峯都是石石上松走虬龍使一峯如青鸞振翮直欲翔雲端一峯卓如筆大塊文章從而出一峯如蓮花採蓮之船屬誰家一峯如剪刀鑱台鬼伯皆潛逃天都傑出看更好觀音灑淨仙傳消天女散花花著地化爲石兮現花穗文殊靜坐默無言談得維摩示病意自從茅蓬到此間懸崖絕壁窮躋攀鼻摩崖兮胸貼壁蟻走蛇行難復難山窮路絕行不得我欲飛昇無羽翼天梯一線忽飛來翻身直上文殊臺文殊臺上一縱目千古萬古心

腳開就中所見數峯耳。已足令人嘆觀止。明朝再到獅子林峯峯收入錦囊裏。

登光明頂

光明頂放大光明。快向光明頂上行。不染人間塵半點。浮雲片片任他生。

登清涼臺

趨炎附熱吾何敢。涼月清風最可商。獨向清涼臺上望。便教心地更清涼。

登始信峯

不信松根能披谷。不信石筆也生花。不信禽鳥工音樂。不信仙佛列如麻。峯登始信才能信。倚杖琴臺獨嘆嗟。峯頂爲江鹿田先生彈琴處

宿卧雲庵

萬株松樹虬龍走。一座奇峯獅子馴。我暫爲雲此中卧。卧雲庵卧卧雲人。

卧雲庵坐雨

吟遍黄山峯六六。好攜竹杖撥雲回。老天留我看舖海。時遣龍公送雨來。

獅子林坐雨不能遊山賦詩寄懋追和余于嶹先生紹朏黃山詩韻

茲特奎辨畫不成。此中神巧總難名。汪默書神巧二字於獅子林石壁

才瞭大士雲中立。復過蓮臺江上行。世界光明眞絕頂。若爲接引太多情。接引松 湯池香水曾三浴。縱未登仙骨已輕。

此地能來即是仙。解衣磅礴踞峯巔。蓮開萬瓣淩霄漢。松翠千層卷暮煙。醒眼何妨看醉石。枯腸恰好飲香泉。廿年宿願今償足。天雨天晴聽自然。

不可言傳不可思。各因所見各呈奇。一松一石無同者。疑鬼疑神莫測之。凝潑煙雲齊入畫。嶙峋邱壑最難詩。是山是海誰能解。換骨歸來曾有期。尺五天門接上方。神仙窟宅此中藏。滿山靈藥分金母。拔地奇峯供玉皇。石起爲臺先得月。霞流染樹不因霜。臨行多採黃精去。曾向紅塵夢一場。

獅子峯看鋪海歌

月光出。雨聲止。雞鳴啞啞披衣起。飛身直上跨獅子。縱目遊凝東日出未出。胭脂紅白雲一片突出天都峯干

片萬片雲相從須臾之間鋪作海銀濤雪浪齊奔滙水天一色無涯涯蓬萊宮闕宛然在乍綿延兮湧雪花兜羅綿擁仙人車旋滅没兮迷蓬閬恍若龍宮呈寶藏俄而空中聞有聲天風吹海海不平一波未落一波起晨光倒射搖金精我欲登海船乘風破浪尋飛仙痛飲麻姑酒笑拍洪崖肩手持三十六朵青花蓮白日騎龍上青天容成浮邱今安在縱有仙骨無仙緣我生飄泊如飛絮對此徘徊不能去仙境能得幾回看臨行一步一回顧人言黃山易識海難求要看鋪海須當秋我來適

値亦前定振筆作詩紀其勝要知此景天下無觀止矣哉噫嘘吁

望西海門未得到

遥望西海門奇峯眞秀削海船與海馬一一堪娛目而我獨未到山靈笑人俗豈以其路險兩脚前且卻前者閻王壁何曾怖險惡況有徑可通乃阻於兩脚凡事留餘地情景自寬綽作詩謝山靈且訂後來約

丞相源

鐵橋往矣松泉遠下鐵橋能畫久已圓寂松泉能詩另住下院雲谷寺中留一僧供香火而已

參寂禪林一衲寒惟有青鸞與疊嶂斜陽影裏耐人看

九龍潭觀瀑布

匡廬瀑布甲天下銀河倒挂三石梁九龍瀑布何所似宛似龍身天矯雲間翔我來潭上立潭底龍吟雨爭集俗塵萬斛都洗空要把龍潭一口吸

別黃山

小住仙都才七日不知下界幾何年塵心未斷思旋里黄海曾經懶著鞭辭別名山應有淚淹留獨客豈無緣再來非易頻回首雲霧迷離已隔天

靈巖四洞詩并序

吾邑靈巖洞最爲勝境山有洞五今得而遊者四東洞曰擲雲西洞曰蓮花南洞曰涵虛小北洞曰瓊芝閭止北洞絕奇徑復平易居人苦來遊者衆應接不暇塞之已數百年矣戊戌夏五月余遊黃山竟歸里省墓六月廿五訪戴蓉鏡兄於馬源盤桓十數日將束裝回陽羨蓉鏡留之曰黃山既遊靈巖未到得毋爲山靈笑余領之於七月初九日邀戴君企賢柳堂友蕉雙玉

企嶙潤生同至通元觀主於故友汪華元家初十遊西洞及東洞翌日遊小北洞又越日遊南洞此洞最險非長梯修綆不得下窈幽極深得詩數首筆其勝跡亦以償積年未了之願云

石城山

十里羊腸路彎環到石城峯從天際插人在畫中行雨霽秋光滑盤飧地主情謂程允華靈巖去不遠乘興事宵征

蓮花洞

荆棘叢中曳杖來蓮花洞向半山開鼓鐘留得元音在

天鐘地鼓老佛能教世事灰。老子煉丹老和尚拜天窗一線天窗光閃耀。七層寶塔勢崔巍。荔枝菰蕈都如畫荔枝山菰蕈山太極仙舟何有哉。廣德太極洞中石舟亦可觀較之此洞不及多矣

啣雲洞

清流映日光揺壁。百鳥齊飛畫不如。百鳥出巢洞頂已無孤栢插。倒插栢枝老幹已枯閣中常有九真居。九真居幽閒福地堪棲釣。釣臺高敞蓮臺好讀書。聚仙臺蓮太小查改爲蓮臺儻得芝田兩三頃。定餅壓網帶經鋤。

芝田

神仙究竟在塵寰。十畝芝田秘此間。好笑祖龍苦求藥。空教徐福訪三山

珉芝洞

不能拚命莫探幽。奇境常於險處求。到口請君先入竅。洞口土人導路者 洗心容我漫臨流。洞底有泉清香無比 鐘乳絳帳留仙住。能縮蜂房任客投。呼筆來前題姓字。他年重訪憶同遊

涵虛洞

閻王壁素稱奇險。若較龍門遜一籌。黃山閻王壁最險峭扶挪 能見仙蹤。洞底有仙人足跡杖痕 心雄方可過牛頭。洞下第五層有石若巨牛

脊高兩邊俱深無際行過歷朝姓字居爲始壁上有唐
牛脊捧角而下始得路焉人紀遊姓
字題壁篇章載獨優馬源戴鳳儀明經題壁云神雕鬼
斧抱老天荒此中愁思堪散義皇
四語最裘大書包
爲絕唱到我吟詩吟已晚大書四字冀長留羅萬象四
字於家君
記遊之後

遊靈巖四洞得長律三十六韻

靈巖多勝跡七月約朋儔王是戴安道爲非王子猷也
勞青眼盼邀作赤松遊峻嶺侵晨過通元薄晚投彎環
荒徑仄蒼翠竹林稠怪石森森立炊煙漠漠浮溪橋疎
柳拂村巷夕陽流借得汪淪宅何須宏景樓移棨繙洞

志畝杭數更籌破曉披荊棘褰裳涉澗訪蓮花山半現
仙境室中收老子丹成未高僧筏喻不禪窗光燭照爐
鼎炭長留獅象寵蛇關亭臺館宇幽虎威蹲極肖鹿影
繪離伴鐘鼓聲聲暝暮杯較劣優花巍峩寶塔經界布
平疇縹緲雲千疊翱翔鳥百頭芝田開絕壁栢樹老蟠
虬若箇樓飛閣伊誰放到鈞泉聲何浩浩月色正悠悠
耿耿不成寐夢呈如有求瓊芝寧易造乾嚙可輕由小
日穿深甃懸崖挂采芭葫蘆依樣畫玉笋劈空抽汲水
臨雙井烹茶試幾甌酒虛稱獨步詩且訂窮搜鐵拐行

留跡銀燈引跨牛升高梯怯短纏下綆宜修卓爾撐天柱翻疑在不周龍門思躍鯉雉堞好扶鳩佳何存終古名靑郄雨豚玲瓏他亦幻氣象此爲尤搖筆題年月同儕互唱酬旣能來福地焉用說瀛洲出與山靈別蕭蕭一片秋

七月十九日同柳堂看鏡經五雙玉鄭了樹敷仁字遊浮梁黃山寺有池朋士持紙索畫走筆作米家山并題一詩

才向黃山拂袖還尋詩又到一黃山奇峯六六難爭勝

古刹重重更覺閒。皓月清池空即色。先大人手書清池皓月一額贈有池禪師

喬松修竹翠常環。風雲奔赴毫端出。疑有神龍藏此閒

天郭山須彌禪院

勞勞跋涉爲尋詩。海內何人似我癡。兩眼看空塵世界。好將芥子納須彌。

而今不枉在人間。得到南方第一山。撒手行來齊放下。了無挂礙即禪關。余子晴先生所書第一山額猶存

白雲窩

小樓背山築擁護白雲深我與雲爲侶都無出岫心

磬石

山中一片石塊然無古今我來試一擊與石爲知音辭石下山去不鼓伯牙琴

擂鼓峯

未歷艱辛豈見奇無邊光景到方知楚吳山脈平分去廬浙江源總在斯滿眼羣峯都覺小立身絕頂不嫌危此中意味誰能會祇有元卯是我師余子疇先生隱居此山別號元卯子

太白酒樓

宣平杳無跡江上爲誰來碎月一灘影流雲千古杯霞留佳句在窗對好山開到此消愁抱何論自也才

齊雲山

何須海上訪蓬萊到此天然圖畫開氣象萬千憑我賞玉樓十二引人來摩崖細讀名賢句邀月同傾歡伯杯夜半狂歌巖谷應得毋山鬼亦憐才

三天門

伊誰作伴一枝筇飽看齊雲卌四峯此際立身竟何等天門已過第三重

別齊雲同陽義道中作

白嶽黃山都到手。錦囊富矣好言歸。詩情無限鍾紅葉。別緒依然繞翠微。邱壑清涼雲暫息。海天空濶鶴貪飛。寄言斥鷃休相笑。野性生成不可羈。

道光戊戌五月初七日歸里賦詩志喜吾里在婺源西鄉沖田

經歷千山復萬山。今朝喜得到鄉關。兩三峯是醉心處。十六年消彈指間。門巷蕭條堪灑淚。親朋談笑強開顏。吾廬猶足安牀席。擬待他年挈眷還。

同吳丈少西家姪漢瀾文德遊太平窩得詩一首

巉巉萬石矗山巔。誰信其中別有天。洞好藏雲雲更嫩。藏雲洞臺能邀月月長圓。邀月臺風來恰好憑虛御。憑虛閣亭沒徒聞攬勝傳。攬勝亭不知所在他日誅茅以終老。豈無人喚地行仙

同族叔佩西載青超宋家兄小山訪有猗叔祖於撣坦賦詩題壁。

雨過渾無暑。閒行趁好風。蟬鳴秋色裏。人話水聲中。詩

思更番起塵情一洗空飲茶逾七椀自笑勝盧仝

我覺覺齋題壁呈族叔佩西先生

十年種木已成陰留得新蟬伴醉吟怪石奇花爭入畫
清風明月合援琴小中見大開生面忙裏偷閒覺道心
待到携家返鄉國日同吾叔樂山林

次韻奉和超宋族叔尋芳樓待月之作

行雲流水漫悠悠光景無邊四望收滿座鴻談消酷暑
千家燈火繞芳洲得知高處先邀月纔信仙人好住樓
琢句未工天欲曙一聲梧葉報新秋

馬源蘭溪書屋題壁

空翠落窗前。四山高插天。水聲聽不斷。秋色望無邊。活潑魚眞樂。清閒客亦仙。舊題猶在壁。再到是何年。

馬源戴樂書先生（鳴琴）招遊別業賦詩題壁

不須成佛不須仙。祇要臨流結數椽。嶺峻巖危藏屋裏。天光雲影落窗前。子猷竹愛千竿秀。（丈酷愛竹）摩詰詩參一味禪。（丈好王右丞詩）羨煞釣臺名不朽。丹崖何幸得公鐫。（家兄子偉爲大書釣臺二字於石）

婺源　齊學裘　子治

古樹名花詩

悲蟠松

綏安城上松一株。之而鱗甲老龍。如故老相傳晉時物。何減泰山五大夫。我今小住綏安里。邀友訪松松已死。枝葉凋零幹獨存。左拏右攫猶如此。體勢空餘龍虎形。蕭條無復海濤聲。繞樹徘徊不能去。空山寂寞難爲情。噫嚱噓悲哉。庭樹婆娑生意盡。子山作賦攄幽憤。倚江

枏樹拔秋風。杜老吟詩淚迸空。可憐此樹枯。此處搖落變衰誰復顧。但見牧童驅犢來。那禁樵客摧枝去。君不見雲臺山巔太古松。稱為丈人名蟠龍。置身萬丈之高峯。俯視爾輩如孩童。誰陽大仙曾攜筇。題詩作記毋無窮。爾生無此好遭逢。焉能得脫斧斤鋒。古來材大難為用。規矩繩墨皆不中。輪囷只合摧為薪。安望為梁與為棟。陶雲汀制府號雲臺山古松為蟠龍丈人

賀蟠松有序

余去秋作悲蟠松詩伯宏見而好之許以可傳

今秋伯宏過訪山中見松枯槁愀然以悲因此作記并詩相與詠歎其作眞可傳松亦賴傳矣詩以賀之

卓哉綏安坡上松。志士仁人懷抱同。獨立不撓氣象雄。空山蕭雨還吟風。心如鐵石𣏌加銅。堅貞無過著髯翁。斧斤鋸解枝葉空。伸牙舞爪猶如龍。我昨探幽偶遇此。作詩悲歎不能已。伯宏徐子我知已。一見拙詩便深喜。謂松得此長不死。君今枉過綏安山。訪松與感吟長篇。筆能扛鼎句驚天。令我覓讀心茫然。惟有心香一瓣陳

君前再拜賀松得留身後之名於人間松乎松乎爾生不辰死亦得猾德幽光有人識君不見夷陵千葉紅梨花孔明廟前有老柏

司徒廟四古柏歌

一株如高士雪滿山中臥不起一株如人豪挺生直幹參天高一株如俠客虬髯目爲紅拂側一株如詩人獨立蒼茫得氣淸淸奇古怪四株柏終古吾山增氣色探囊有筆禿無花幾度欲吟吟不得我今攜友續前遊司徒廟古風颼颼司徒勲業雲臺首英氣鍾柏柏不朽根

株百尺入地深。雨露千年得天厚。銅柯幾度翳鳳樓。翠葉常為玉龍吼。虛空粉碎雖若仙。拳曲擁腫終不偶。公輸不視匠石驚。大材難用懸多請。柏兮柏兮香雪海中誰與共歲寒。除卻吾鄉黄山之松非其友

讀史仲仁季因兩君精忠柏歌因作此詩

南渡君臣盡朽木。縱有良工莫雕琢。豈真天意不可回。十二金牌來何速。岳王精忠思報國。大廈一木支亦得。三字獄成冤已沈。誰其傷之獄門柏。王遭讒死死可悲。柏殉王死死更奇。安得史家書特筆。曰某年月柏死之。

宋代江山渺何處。片土乾淨留根蹠。非無神物爲護持。那得蘭成來作賦。李因先生偉丈夫。感柏精忠繪爲圖。難弟一唱難兄和。作歌勒石傳寰區。後影轉以影爲貴。潛德幽光眞不孤。嗚呼詩人有作胡爲乎。要與天地閒氣相馳驅。

精忠柏歌

獄中莫夜飛片紙。須臾忽報岳王死。獄門老柏眞有心。以死殉王亦奇矣。人言枯樹無時無。一柏之死亦偶耳。何獨於爾名精忠。遂與岳王相媲美。乃知死欲得其時。

死得其時名自偉。嗚呼南渡甘受金人要議和者流毋乃鄙。君臣頗處小朝廷。柏乎柏乎爾獨恥。大事去矣人云亡。借日不死將何俟。樹猶如此人何堪。三字沈冤痛骨髓。君不見西泠墳上柏森森。枝無北向良有以

癸亥三月十七日舟泊崇川保帯庭召棠邀同丁月湖馬子良訪古檜於河東保秉均家賦詩紀之

古檜如蒼龍。崇川保氏宅。紆盤蔭半庭。體備松與柏。中空裂四枝。質堅同金石。幹皆左紐紋。頗類老君植。伸臂

如鑿雲佛首似迎客雲破逗斜陽禪影上東壁畫師豈之人寫眞恐難得荒柳逐煙空吳楓何處覓汝踞狼山隅千年避鋒鏑當此亂離時猶存太古色不有神護持何能逃兵革人生數十秋彈指鬚髮白汝生不計年枝葉青莫易壽難與汝爭德難奪汝席汝能空汝心而不爲形役所以歷年多枝枝插天碧吾儕心能空不爲憂患迫外感由中充便可登仙籍奈何今之人榮枯一朝夕見汝心暗傷題詩傳汝德借汝壽吾詩雪泥留鴻跡雁翅眞婆娑鴻飛忘南北

崇川太陽殿前古纓絡松歌

吾鄉黃山三十有六峯三十六峯都是松。獅子峯前松破石文殊臺下松卧龍。前山松迎後山送。更有蒲團松與真松身不滿三尺。高松枝數丈聯無縫。蟠龍丈人雲裏顛偃僂屈曲不知年。題詩繪圖集好事。刻意摹擬終難傳。我來崇川訪古樹。纓絡松名今最著。年比丈人遜一籌。體枝蒲團更多趣。出地三尺圓如瓶。中分兩榦縱且橫。枝如大蓋撐天碧。葉似長眉垂地青。徘徊松下不能去。如在蔚藍天上住。歸途風送一聲鐘。回首雲深不

知處

大沙飛村古梅歌有序

先慈墳墓在溧陽城西四十里大沙飛村離墓數十步有古梅一株夭嬌如龍萬山環繞遊人罕至花開花落殊自得也眞如賢者隱處澗谷之間而碩大寬廣無戚戚之意其品高矣詩以賦之

羅浮山有梅花村。月明林下來美人。鄧尉山稱香雪海。嘉名肇錫已千載。孤山處士有林逋。以梅爲妻鶴爲孥。

斯人仙去亦已久。苔枝依舊横西湖。焦山一株更奇絕。
老榦久遭雷火裂。根深柢固死復蘇。旁茁孫枝又如鐵。
四時常沾雨露恩。三冬飽歷江天雪。嶺南江左各著名。
詠者記者羣相爭。豈識此村有此樹。冰肌玉骨揺光晶。
今年春日營墳塋。臨水登山遥逅遇。龍蟠鳳翥見輒驚。
地僻巖深誰肯顧。枝頭翠羽聲聲妍。花下從無車馬喧。
高士之中類顏燭。歸真返璞形神全。吾家本住梅源曲。
生長梅中與梅熟。我見梅花如故人。梅花於我情偏屬。
設將此梅種焦山。焦山梅龍應汗顏。移栽鄧尉石樓側。

頓覺亭臺增氣色。羅浮山下未曾遊。不聞天矯如龍虬。
孤山百樹皆新補。有此幽香抵此古。天寒歲暮花已開。
廻風舞雪堆蒼苔。與梅相約上元後。留住繁花待我來。

梅花九首追和高青邱韻

水村山郭幾樓臺。冷豔幽芳到處栽。半樹早經衝雪放。
百花全未識春來。佳人日暮依修竹。老鶴天寒守綠苔。
誰道一叢殊氣候。南枝開了北枝開。
明璫翠羽夢遊仙。豈與師雄有宿緣。酒旆飛殘茅店雪。
吟鞭敲斷板橋煙。一枝影寄疏籬外。數點香飄曲檻前。

莫怪東朝風料峭。嫩寒原是養花天。

且把青蚨挂杖頭。溪山佳處暮雲收。幾株香繞詩人屋。十里花迷釣客舟。

冷到冬心那有俗。瘦原仙骨不關愁。灞橋多少騎驢客。除卻襄陽總浪遊。

古榦青蒼著蘚痕。枝頭綴玉可能溫。詩題鄧尉春如海。酒醒羅浮月滿村。東閣有人尋舊約。西湖何處覓香魂。山中此日誰高臥。只恐袁安也出門。

瓊姿宜伴水精宮。未許塵埃一點通。籬角枝橫冰壓折。樹頭花密月來空。白沙翠竹江村外。古木寒煙野寺中。

誰識東皇深意在。不教蜂蝶鬧芳叢。

也無野氣也無塵。一種清標最可人。獨立空山如太古。
力回寒歲作陽春。忽疑簾捲飛瓊在。可要吹簫弄玉頻。
聞道補之工寫照。暗香疏影恐難真。

一林珠玉淨相依。頓覺山川媚且輝。荒徑繞村雲未散。
孤城臨水雪初飛。漫言標格君為最。即論姿容世亦稀。
若使秦人眞解種。漁郎當日不思歸。

疏影橫斜映夕陽。小園春色似家鄉。祇除修竹為仙侶。
不分幽蘭號國香。傳粉尚嫌唐賦俗。遺珠應笑楚辭荒。

本非凡骨何須換。月兒無煩夜擣霜。
曲歌金縷意誰知。惆悵江城笛一枝。春色三分成昨夢。
故人千里寄遙思。魂銷紙帳雲迷夜。腸斷銅窗日落時。
此去調羹猶有日。百花頭上且吟詩。

白牡丹

素豔清香帶雨開。滿蹊桃李盡輿臺。真如富貴歸田後。
換作山人衣白來。

穀安山中梨花盛開詩以賦之

花外青山山外花。花花世界竟無涯。連天雪白香成國。

歷劫紅塵風卷沙。時花爲風雨所敗載酒須邀侯穆飲。吟詩休向謫仙誇。此間卜築真良策。不羨林逋處士家。

祇爲看花來此住。花開正值在家時。香雲薄薄渾疑夢。霽月溶溶合有詩。寂寞太真差可擬。清狂梁緒最堪思。好攜玉笛高峯立。獨向風前竟夕吹。

梨花爲風雨所敗歌有序

綏安山中梨花三十里一望如雪真大觀也余寄居四載花時置酒邀客爲花洗妝然當盛開必多風雨令看花者不得盡興嗟乎花亦爲造

物所忌乎。惓惓不置。聲之以詩

千樹萬樹花如雪。狂風驟雨相爭發。生非薄命不爲花。命薄爲花亦遭劫。花也既爲造物忌。造物何必教花茁。我欲問天天不言。我欲留花花飄瞥。可憐花下看花人。見花歷亂心都裂。去年花發風吹沙。看花人到愁欲絕。流杯花下不成歡。滿地飛花堆玉屑。豈知今歳花開日。風風雨雨復不歇。良朋相約看花來。花事如斯那可說。東風吹落復吹開。杜牧傷春更傷別。煙雲過眼總成空。夜半子規休啼血。

丁酉正月初三日綏安山中踏雪尋梅寄懷徐伯宏余黼閣

萬峯晴雪何皓皓。衢寒獨步綏安道。光明世界寂無人。惟有梅花占春早。虬枝鐵幹苔鮮皺。繁花暎日玉欲温。美人自合藏深谷。獨客無端驚旅魂。冰霜歷盡香如此。天地一寒吾與爾。折枝在手欲遺誰。故人相去俱千里。

十二月十日綏安山中步月採梅寄懷史仲仁

天寒月倍明。木脫山愈眾。四顧寂無人。良宵誰與共。老梅花已著。疏影冰上弄。清風幾陣吹。暗香爲我送。初聞

聊自怡細嚼眞堪嚮。故園千里隔。萬樹春應縱。曷不蝕歸歟。徒教猨鶴諷。獨客居空巖。何殊雞舞甕。門前雀可羅。釜中塵屢擁。得此梅與月。如憐逢二仲。可以忘飢寒。可以伴吟誦。此中有眞意。儘足供詩用。安得果仙來。同賞梅花供。高松已巢鶴。高栖待棲鳳。欲求黃石術。合佗仙人洞。匪惟絕垢塵。亦可遠市鬧。憶昨吳門遊。杖履日陪從。臨岐訂山居。此意須珍重。山靈旣欣然。翠羽復幽咲。寄語趙師雄。早作羅浮夢。

三月五日文俊上舍招看牡丹得詩一首

幾枝窗外倚風斜。豔似天邊五色霞。爛漫韶華出春暮。
清閒富貴屬山家。合招野客頻呼酒。那許遊人暫駐車。
看到子孫眞可賀。沉香亭畔且休誇。

花下口占寄城中諸友

萬疊香雲擁此身。此身不負負良辰。幽棲空谷方爲客。
翻替梨花作主人。
折花插帽帽簷斜。裊緒風流未足誇。我坐花間偏脫帽。
舉頭邀月醉流霞。
向花深處立多時。無限衷情知者誰。不信春光如此好。

反勞孤客繫遐思。

同曉村看梨花小憇甜雲庵

攜手同車出梨花看萬重。迷離遮古寺。寂寞伴青松。客倦雲同憩。心閒夢亦慵。來朝又離別。愁對兩三峯。

雲留軒前梅花盛開感作

柴門靜掩喜無譁。幾樹寒梅偏著花。影上粉牆看入畫。香迷紙帳夢還家。雲軒忽化水晶域。月地如逢萼綠華。歲暮非君伴寥寂。也應愁絕在天涯。

鄧尉探梅歌

入山探梅我獨早。萬樹蓓蕾插晴昊。山雲厚意待詩狂。
先放幾枝看更好。入道探梅須二月。花時一片白如雪。
遊客爭騎孟浩驢。美人豔似羅浮蝶。衣香花氣相氤氳。
如此春光洵醉人。那知極盛難爲繼。花繁便帶飄零意。
竹外橫斜三兩枝。我來索笑多滋味。從來萬事貴知音。
淵明獨好無絃琴。梅花與我原同調。數點足覩天地心。

二十五日同伯宏飲酒吳市與甜放棹光福探梅道中作

不必佛。不必仙。不必相印屢開懸。祇要兩人長攜手杖。

頭時挂沽酒錢。道逢酒店便沽酒。相與痛飲哦詩篇。所願不着天竟靳。十年未遂今朝僅。且盡當爐酒一尊。片帆快向梅花遶。無數春山帶笑容。美人林下耐春風。收拾暗香與疏影。再聽寒山夜半鐘。

同友人尤園看牡丹題壁

淵明富貴非吾願。曾望江湖作散人。倚杖看花忘落日。臨流顧影惜餘春。仙才早讓李供奉。國色終推楊太眞。我亦有園陽羨里。年年爲客負芳辰。

花下偶成

一筇雙屐到春忙。鎖日花間領衆香。貪向名園頻覓句。快依曲水共流觴。子規杜宇形聲幻。蝴蝶莊周物我忘。萬紫千紅拋不去。酒狂未足又詩狂。

二月二十七日攜功叟姪邀翟儀鄉東郭看桃花作歌紀之。

海陵東郭桃花紅。千樹萬樹酣春風。春風殢花狂似虎。吹落花飛作紅雨。老夫倚杖立花前。花著滿身不知數。餘生結習猶未除。天然一幅散花圖。詩賦夭桃華灼灼。人同癡蝶夢蘧蘧。天台四萬八千丈。劉阮看花絕頂上。

句留仙子飯胡麻。藍橋何人能再宮。桃花開遍武陵源
祗許漁人來泊船。此間彷彿桃源洞。花隱人隱笑無言。
阿儂曾住桃花塢。桃花時節詩頻賦。憶別桃花有八年。
桃花庵廢桃無樹。令人長想桃花仙。桃花流水杳然去。
唐六如家桃花塢有桃花庵
裏桃花仙歌墨蹟余向藏之

三月初一日清明懷卿招余尊魁園茶聚途中
遇雨作歌贈懷卿即用懷卿東部看桃花詩韻
遊仙夢覺天剛曙。翩若飛鴻不知處。懷卿折柬招我遊。
一笑出門訪詩去。詩才天授非人工。君詩頗有謫仙風。

腕底春風如并剪。裁成萬紫與千紅。千紅萬紫引閒步。
空色菩提有何樹。眼前世界現曇華。頃刻朱顏鏡中駐。
鏡花看去與偏睬。客裏清明不憶家。天公故與詩人戲。
催詩雨又亂如麻。羨君意氣自千古。讀書恥學腐儒腐。
不貪利鎖與名韁。惟嗜酒龍并詩虎。虎嘯龍吟和我歌。
想其下筆如風雨。春風暖著作遊仙。黑雲驅雨迷歸路。

三月十八日同戴雒莘汝登張榮春尤園看牡丹作

子規聲裏雨紛紛。綠野鋪來五彩雲。節序又驚三月暮。

豔新如讀六朝文。三千粉黛無顏色。十二闌干倚夕曛。
富貴光華誰不愛。燕支多買登徒云。
擲節得得過橋來。歐碧姚黃次第開。金縷雲裳眞貴客。
天桃穠李盡輿臺。內家妝束原殊衆。大塊文章孰總裁。
不信濃姿逢老眼。猶教臨去重徘徊。
天憐客子太無聊。特放名花慰寂寥。聯句願依金谷罰。
餞春重赴玉樓招。豔情飛燕差堪擬。豪氣元龍老未消。
高唱清平三疊曲。餘音嫋嫋上青霄。
家徒四壁不須愁。錦有千堆足勝遊。天下幾人知醒酒。

世間惟爾可消憂。草衣何幸天香染。鶴髮應爲國色羞。
今日老翁堪一笑。如逢仙子到瀛洲。

佛會日瞿園芍藥盛開代城王曾樾蔭齋觀察
桐城張寅子長觀察蘇完銘岳東屏觀察湖南
左仁清石太守陳備玉堂太守陳偉杰人太令
彭玉珂佩雙司馬陳紫峯大令公同選客約
余招至黃秋士樊曉埭吳香巖周存伯飲於花
下琵琶聲停女樂復作霖雨驟至香雲亂飛繪
圖徵詩流傳佳話裒得逢良會不能無言恭和

先君子網師園小集詩韻作詩紀之

四海雲龍併一家。借前聯袂醉流霞。魏公選客推高會。皮苑留春勝此花。慷慨何須談世事。清閒正好領風華。憐他嬌小秦淮女。也學吳娘墮鬢鴉。

意有未盡。復作一律

浩態狂香絕代人。當筵幾度喚眞眞。罰依金谷難辭醉。夢說揚州便銷神。時揚州戒嚴 萬朵雲霞供笑傲。半空雷雨厭繁絃。是夜雷雨大作 他年吳下傳佳話。名將風流畫殿春。園主陳玉堂出絹索爲存伯畫怪石芍藥圖

見聞續筆卷十五

婺源 齊學裘 子冶

古樹名花怪石詩

宋家酒爐會飲歌有序

吳陵城西宋家酒爐在西山白雲寺之前名流雅集滿壁詩歌今之旗亭也丁卯上巳余同戴維華張榮春曹錦軒沈彼庵翟懷卿諸君遊園看花來此小飲醉後放歌以紀勝遊云

三月三日天初晴酒朋詩友邀踏青腳著謝公雙齒屐

手持黃山千歲藤。深巷烏呼泥滑滑。滿天風颭花冥冥。
小園彷彿元都觀。桃花映日搖光晶。一雙雛鶴展閒步。
似與遊客相送迎。花開花落無人惜。祇有好鳥鳴嚶嚶。
王孫不歸草自綠。見鳥啣紙難忘情。今古橋西白雲寺。
千竿修竹綠滿庭。宋家酒爐今旗亭。吟翁佳士來合并。
座中誰是王之渙。雙鬟遲唱厭適齡。我獨酒德須劉伶。
幕天席地醉不醒。到處青山可埋骨。達哉達哉荷鍤行。
斗酒百篇推李白。詩仙酒仙誰敢爭。酒錢襌去三百萬。
賺得寂寞身後名。嗟予年邁百無能。蕭然兩鬢徒星星。

圖書雖未空四壁。金石久已銷千聲。虎口餘生有何事。吟詩醉酒求友生。擁爐猶飲酒一斝。嬉笑怒罵真忘形。湖海豪情消不去。狂奴故態老猶萌。暢談征事與不已。拍案叱咤八皆驚。人生百年閃一電。酒杯以外鴻毛輕。君不見酒星明明兮酒泉盈盈。酒人長樂兮酒國長春。胡爲乎逢天彈怒。生不辰。西南盜賊猶未平。自西征東靡定處。世實危脆殊難憑。醉鄉幸有容身地。何必桃源尋武陵。風吹酒醒客漸散。日落未落鐘初明。歸來一覺睡瞢騰。又接酒仙遊太淸

小有天園看繡毬作

錦簇花團朶朶圓。牡丹開後藥欄前。誰將太古玲瓏雪。來照仙宮小有天。拋擲韶光過九十。評論粉黛冠三千。封姨踏蹴無時歇。玉蝶紛飛到酒邊。

取來明月一輪輪。化作花毬豔且新。到處紅酣都掃地。芳時自打正娛人。曇誰我又鞕傳鉢。玉燭誰調照暮春。滿院綠陰如幄罨。山公衣白往還頻。

桃花三首和何荔生女史孝儀原韻

老去看花肯再遲。花開能耐幾多時。客狂尚插壓中腳。

畫好難傳竹外枝。袖舞青春翻玉珮。觴飛紅雨燦玻璃。
漁郎不是避秦者。重覓仙源那得知。
青山缺處嫩紅遮。露出茅檐三兩家。若箇情深千尺水。
有人意託一林花。織成雲錦鴛梭擲。裁斷煙綃燕翦斜。
節近晴明春爛漫。無窮客思動朱霞。
鼓吹詩腸與酒腸。年衰更戀滿庭芳。美人終古無寒態。
妖客、緣何有異香。仙忽得來加麗妹。恨難銷去是昭陽。
無言省識拈花意。世味而今一笑嘗。

戊辰上巳同蔡寵九高昌廟看桃花訪沙子春

不邉作歌紀之

去年踏青海陵城。三月三日天初晴。吟翁嘉客笑相迎。興酣落筆題旗亭。今年踏青黃歇浦。三月三日天將雨。一節雙屐與飛舞。那管春風狂如虎。板橋行過午潮來。千樹萬樹桃花開。此間曾是元都觀。花光照耀黃金臺。臺上友人子春子。五日一石十日水。高廟尋春不見春。惹得桃花笑不已。同遊幸得蔡中郎。文園消渴有茶坊。盧仝七椀喫不得。我喫十椀淸詩腸。劫餘同作天涯客。行樂及時計亦得。眼前世界都是花。花花世界何悽惻。

百年三萬六千朝。已過二萬三千五百日。桑田滄海幾變更。虎口餘生有何說。一生僅得一詩名。今者不樂逝其耋。胡琴琵琶聲嘈嘈。天風浪浪驅海濤。誰來海上釣大鼇。愁見碧眼和紅毛。偶談世事心煎熬。我生不辰偏相遭。仲蔚衹合老蓬蒿。醉鄉可隱禪可逃。春光又寄柳與桃。桃柳爭妍人爭豪。臨清流兮登東皋。賦詩舒嘯樂陶陶。何當挂席出林梢。長風萬里同遊遨

仁壽堂雅集歌 有序

同治七年歲次戊辰十月初七日潘君露圃胡

君公壽設宴仁壽堂邀客賞菊同坐日本清水赤城池田靑波二客虛谷柳溪二禪師周君存伯李君壬叔姿君石農楊君佩甫歌者潘秀卿及余十二人爲仁壽堂雅集作歌紀之

風風雨雨日復日。悶極必有新詩出。故人置酒折柬招。菊花叢裏爲雅集。一花如赤城。雲霞燦爛搖光晶。一花如靑波。綠洋氣色得來多。一花如虛谷。萬象包羅伏先覺。一花如柳溪。手珠一串穿牟尼。一花如存伯。年未五十鬢全白。一花如石農。揚眉吐氣昂霄一花如壬叔

維胸二十有八宿一花如佩甫貽仙振鬣風前舞一花如露圑滿座春風一笑溫一花如公壽廿谷延年得坤厚一花如老顚無拘無束作頑仙一花如秀卿年纔十四何輕盈論交寰宇不論方四海而今眞一堂主人好客具盛饌佳色媚人飛異香靜參無過豔禪豔肅傲不改狂夫狂興酣直欲從海客周流外國東西洋山川人物廣閱見紀遊詩卷載歸艎五嶽之遊尚未踐忽發此願何能償善哉海客通大義虛心好學詢潯陽　赤城筆談問白居易琵琶行潯陽江在　剃髮留髮問何異　赤城剃額髮不何處存伯以實告之　青波額髮不

剃故古風今風道其詳。赤城筆談云留髮者 詩文書畫及之。古風剃髮者今風傳一脉束髮佩刀遵古裝 聖人在上務柔遠。四夷來朋躋 虞唐好在三山尋浩渺。成語那甘一枕做羲皇。蜃樓海市工變幻。時花美女皆文章。酒客醉眠似魚賢。騷人起舞如鸞翔。不上揚州騎白鶴。偏來海上談紅羊。夜探窗外雨如注。淺斟低唱猶未央。石農怨發江海聲。鐵笛吹裂何着涼至吹笛。 馮小農後 一杯在手萬事足。酒魔已到愁魔亡。笑他太白胸次窄。消愁更愁空舉觴。行樂及時語非妄。王喬羨門那可望。人生歡樂終有極。衣能

識得幾露霜大千世界一花耳色空空色般空王著征羹來等騎隙遍城又見黃花黃明年花開客何處天意人緣俱杳茫把酒酹花花微笑意謂此老情何長年近古稀興不淺作詩敏捷如探囊詩中自有無量壽何必求仙如子房諸君各具千秋筆筆花照耀秋花光我辭花去詩已就中書君死增慚愧繪圖作記留鴻寶海碧天青歌壽康要知此會非偶爾當與西園雅集同流芳

辛亥初春盆梅盛開感賦

吳市聞簫客思深與梅同結歲寒盟幽香偏向茅檐發

深感梅花不世情。

三月二日同陶庚田（福清）先生遊滄浪亭到南園看菜花作

邀得陶彭澤遊春春已深。滄浪訪遺跡。杖策過禪林。人面白如玉。菜花黃似金。明朝逢上巳。修禊事同尋。

寓齋見海棠一株有感

我來蘇臺春欲殘。風雨無情摧牡丹。紅藥當階能媚客。感懷今昔吟憑闌。芍藥旁有海棠樹。卓立墻隅年幾許。天旋地轉歷滄桑。居然無恙存。西府花時濃豔比霞紅

嫣然一笑酣春風絕似楊妃睡未足妝殘髮亂態疎慵。獨惜我來花已落令人那得不思蜀梁溪官舍花有無先子宰梁溪時有簡齋海棠詩　昌州夢想香霏閣放翁驛舍見折枝夜闌風雨感吟詩我今刼餘見此樹徘徊月地夜眠遲。

安得廣厦芳藥盛開感賦

瞿園高會幸叨陪信筆題詩不費催。咸豐九年瞿園芍藥盛開張子畏銘東屏左清石諸君載酒邀客暢飲花間極一時文讌之盛余即席賦詩和者甚衆。一曲琵琶猶未了滿城鼙鼓忽驚來喜今鶴髮觀金帶憶昔娥眉捧玉杯。人自龍鍾花自好年年風雨殺春開

同儲麗江憲良徐伯宏康子靜應澤甫汝霖應

香谷揚州部外看牡丹

煙花總是揚州盛。萬朶雲霞儘耐看、龍麝氤氳聯舊雨。仙心縹緲在重欄。環肥燕瘦洵傾國、宋豔班香爲結歡。明日春歸留不得、匆匆省識太無端

題顧子長畫栢歌爲于竹虛作

棱伽山民氣如虎、揮毫落紙驚風雨、須臾老栢兩株成。淋漓元氣吞千古。一栢拔地如人豪。獨立不懼參天高。一栢偃蹇如隱士。山中高卧呼不起。形奇狀怪身臃腫。

規矩繩墨皆不中空山盤踞不知年飛出毫端引鸞鳳。此是山人自寫眞孤高倔起超凡塵不求聞達於人世。惟知靜鍊其精神跳力雄渾得天厚宛似禹王書岣嶁。山精水怪見輒逃虹光夜出沖牛斗畫家恒徑一掃空。畢宏韋偃將毋同大材持贈空洞子。竹處自號高懸廣廈生清風。

壬申九月二十六日子壻漢卿招飲養志園持螯賞菊詩以贈之同座王子九馬愼卿孫厚卿于希姚于和伯時漢卿有淮泗尋源之役

客遊又到暮秋時厚意難辭酒一巵菊比曇華燦優鉢園同芥子納須彌身勞心逸方殊俗會少離多合賦詩奉使尋源行有日仙槎遠去令人思

蟹肥酒美晚菘香四海親朋聚一堂秋似美人無疑瘦花如名士不嫌狂知心惟有二分月長物空餘一錦囊怪我來揚尋舊夢忍教松菊兩園荒（婺源薑園宜興詩隱園）

謁史公墓登梅花嶺二首

倚杖孱公墓嶺梅花正開一坏千古峙三客衆香來臣職無遺恨天公不可回休談興廢事且覆掌中杯

直上梅花嶺妙香容我問繁英插晴昊疏影卧斜曛血淚飄下點冰輪照二分傷春更傷別愁絕杜司勳

二月初四日同鄉友平山堂探梅雪航長老招食伊蒲饌復到養志園探梅漢卿壻煑茗以待歸途得詩以紀勝遊

昨日探梅史公墓弔古憫忠吟短句今日探梅劉園繁花冷豔烘斜陽題詩恐惹歐蘇笑飽餐蔬筍發長嘯憑闌愛看隔江山江山怪我不知還尋芳訪勝日復日忘却年華過七十不思荒徑闢三三偏向殷家尋七七

西山日落側金盆還要探梅養志園拜別詩僧下山去。竹籬茅舍雞犬喧隴上寒梅正初放羅浮鄧尉何多讓。紅英綠蕚鬬芳菲翠羽明璫幸無恙此是袁安卧雪時。也勞孟浩騎驢訪梅源山下是吾家予家婺源老屋疎籬近水涯江山勝麗長留戀閭煞門前萬樹花梅源山下

三月十八日張石朋大令邀看牡丹於流水橋

虹西草堂得詩三首

鎮日東皇費翦裁鼠姑報道幾枝開主人高卧病初起。客子閒遊詩又來國色天香眞富貴小橋流水映樓臺。

看花老去情彌篤。如醉如癡往復回。不是花中第一流。芳名那得著千秋。環肥燕瘦美而豔。浩態穠姿溫且柔。如此紅顏難比色。笑儂白髮竟盈頭。蜂狂蝶恣眞無賴。喧鬧花叢未肯休。沈香亭北想當年。樂奏清平慕謫仙。龍麝氤氳薰舜日。雲霞綺麗燦堯天。回思勝會有誰在。道光間余來揚州與左清石太守嚴問樵太史符南樵孝廉東園賞牡丹飲酒賦詩今皆歸道山矣顧影淸流空自憐。亂後名園都落寞。憑闌能不感華顚

立夏日同戴澤民張子猷史公祠看芍藥花尚

未放作詩紀之

蛺蝶翩翩舞曉風。引人入勝到芳叢。留春不住憑君殿。琢句難成借酒攻。金帶圍腰懷絕豔。祠堂回首弔孤忠。當階無限憐花意。盡在含苞未放中。

四月十一日漢卿設清齋養志園邀方外雪航浩月蓮依親友王漪生毛善長與余飲酒賞罌粟花得詩一首

老年無事看花忙。又探米囊到墻鄉。彩色麗春春已杳。杯盤延夏夏初長。半僧半俗皆同志。不鄙不村一隱莊。

但負清齋談怪異與酣還要上山堂

四月二十四日平遠樓前芍藥盛開雪航長老招飲適遂楊君敦之世厚陳君百生馬君貞卿載酒後至遂與雪航同飲花下歌以紀之呈諸君子

我生愛花如性命揚州芍藥天下勝雪航長老折柬招平遠樓前花極盛與夫負我來蜀岡赤日當午炎風狂到門一僧如鶴立引我小坐東禪房窗前竹石幽且遂作畫論書得佳趣余爲僧畫便面消渴頻嘗第五泉惜春要作

將離賦好友乘舟載酒來花下相逢笑口開賞心樂事那有此名花名士名僧陪尊槃雜陳茶酒間魚肉味遜筍豆莧天然頭陀名不虛余別號天然頭陀貪食伊蒲年來慣人生行樂須及時年逾七十古尤稀花光豔照玉堂客祥瑞重徵金帶圍老夫逢場猶作戲謔浪笑傲人爭避老顛癡伯久馳名方外名流不我棄當階紅藥翻復翻吟翁嘉客陪歡顏歐蘇遺韻今猶在宴客山堂尚未還是日方都轉宴客平山堂我醉高歌花亂舞明年花發人何處把酒酹花花粲然綽約臨風嬌欲語

玲瓏石 有序

龍池澄光寺中有頑石一塊相傳宓雲禪師成道於此因名曰玲瓏石余見其名實不符因作此歌

頑然一塊石。橫卧禪房中。四周無一竅。何以名玲瓏。石言君不知。質樸心自空。牝牡驪黃外。相馬得眞龍。面壁逢達摩。說法聽生公。當時一點頭。元關豁然通。我佛涅我去。冥冥杳飛鴻。暗室閉長年。守默誰與同。日月跳雙丸。而我長朦朧。幽潛固所願。居得天年終。輒怪世之人。

見怪情遂鍾八十有一穴袍笏日相從壺中貯九華情
移蘇髯翁銳根問者誰我佛道何窮

石隱篇有序

族叔佩西先生性好石所居園亭左右前後怪
石林立極宇內之大觀猶以爲未足日率子姪
歷巖壑遍搜之朝夕撫摩不知老之將至殆米
顛之流亞歟裘侍家君寄居陽羨十七年不得
隨吾叔流連觴咏於石林間爲可悵耳惓惓不
置作石隱篇贈之後之覽者可以想見其爲人

矣

吾叔好石石來賓。奇形怪狀左右陳。石間坐卧忘朝昏。愛玩竟可不出門。平生祇與石交親。艮由賦性同貞珉。结屋數椽臨澗濱。千石萬石呈嶙峋。獅搏象舞虎豹蹲。鸞翔鳳翥燕雀馴。莊嚴妙麗三世尊。鑾君鬼伯競逡巡。峯巒洞壑古黛皴。一片飛出巫山雲。其餘種類亦甚繁。大都巧妙不可言。登山臨水數十年。一一手置殊苦辛。席上素有待聘珍。覓隱於石豈無因。襄陽米老是前身。平泉主人何足論。鄙吝適足禍其孫。醒酒之石不與人。

達哉吾叔非其倫石桃去歲贈家君何時理棹歸故園
同坐石牀持酒樽遂一題詩記以文樂可忘世何憂貧
東坡肯以仇池分韓幹二馬今猶在

余得海浮石一峯置之南園湛華堂座上應敏
齋觀察見而愛之遂以持贈并餞以詩

五嶽圭稜眾所欽中流砥柱合君心贈君一品洞天石
他日歸裝壓鬱林

瑞雲石歌

瑞雲之質高且豐瑞雲之色青如銅大穴容椀小容指

環觀四面都壚瓏何年飛到館娃宮。千石萬石盡附庸。幾經兵火竟不損。依然卓立凌蒼穹。昔居華屋今草莽。榮辱循環亦適逢。我與石丈共歷劫。僥倖無恙非神通。千秋不朽惟文字。有形之物靡不終。偶然有作感今昔。寄興何勞計拙工。歌詩問石石不語。文殊摩詰將毋同。袍笏拜石溯米老。雪浪題銘傳坡公。壺中九華久不見。洞天一品隨虛空。得贈瑞雲不能去。苦憶黃山六六峯。

正月二十日同崔仲綸坐雲螺石望太湖聯句。

著屐尋詩上小坡。（玉）穿林拂面春風和。湖中水沸煑白

日仲綸。石上浪戛戍旋螺。汪汪叔度不可測。玉谿歷歷青山

如此多詩詩得詩且歸去。仲綸山樵畫裏聞樵歌玉谿自比庵

回望村落絕妙

一幅山樵橫卷

婺源　齊學裘　子治

金石龕詩

次韻奉和張芥航河帥送銅鼓焦山歌

前年縱棹渡揚子。襆被信宿焦先家。石肯堂照寶鼎二。完好似璧無纖瑕。蟠屈蝌形繆篆繆。彭亨豕腹匯尊窪。寶氣飛騰雜蛟蜃。古色斑駁同蟾蠡。南仲陶陵款識具。釋者考者詳而參。屢欲吟之意輒沮。袖裏有錐嘶無花。漢爐雖佳瓦缶耳。詎可鼎足為三耶。芥航先生性嗜古

文蘇墨竹齋中談生先得與可東坡兩墨竹因名其齋曰二竹齋雄文天馬脫羈勒妙何似爾超樊籬。筱快哉一旦得銅鼓映帶二竹枝紛拏亭臺頓覺增氣色。珠貝不敢言光華梁園賓客證未雅。謂伏波鼓毫無差。公云寶當天下共閉置一室誰稱嘉。焦山二鼎太孤寂。恐有鬼物相揄揶。扁舟載鼓將鼓嫁。植柿照耀相欹斜。月波臺東待月出。潮靜柔櫓鳴毋陘。夕陽樓西看日落。一碧萬里天無遮。古梅森梢背龍虎。秋筍肥美迦鯖魦。亢戎小隊并日任。未覺初地八聲譁。清晨下山別鼓去。鼓不能送煩袈裟。勝鼓新篇再

拜讀背癢如得仙爪爬。此詩與鼓并不朽。僧舍何勞籠輕紗。頗聞濬園風日好。翩翩野鶴呦呦鹿。當時擊鼓萬花放。姚黃魏紫紛交加。鼓聲歇處詩爛漫。光射牛斗疑將鎁。春間濬園牡丹盛開先生與家君偕鄒和仲七疊韻觀察諸公和者甚衆　今歸江山永作鎮海堅安得雄髯牙。閩昔獲獠鑄鼓。鼓招朋置酒燒豚猳。峒丁蠻女千萬萬。金銀作釵兩點髻。而今駱越無此俗。　聲教久已漸荒遐。鳳儀獸舞九成奏。屏棄羌笛摒琵琶。鼓當　聖代了無用。正好安穩棲耆闍。佛天清淨香作土。入世遷移風捲沙。所以東坡解玉帶至

至手潺流僧伽古人名心固不免神物亦競趨煙霞長。江如帶山如礪公名千古垂無涯。

鐵壺歌有序

乙巳冬十二月上澣余寓吳門書賈提一鐵壺來售壺式古樸可愛以青蚨三百枚購得之于是呼童蕩滌塵垢貯之以酒自斟自飲不覺大醉亦山林處士之一樂事也有感於心遂作鐵壺歌

一壺中有容身地。壺公此日眞宜醉。怪哉鐵壺何處來。

壺公得術心爲開。壺公生性本頑鐵。至剛氣質雖堅滅。世實危脆無堅牢、塞北之花江南雪。花兮雪兮胡可長。微軀一現石火光。醉裏乾坤一何大。壺中日月一何長。溫柔白雪之鄉。非樂土。大千世界只有醉鄉安樂堪徜徉、鐵壺鐵壺胡爲到我。天空海闊之居、損我杖頭三百之青蚨。製作古樸世所無。葛釘纍纍如貫珠。壺式未入博古圖。秦歟漢歟近代歟。呼童湯滌去垢汙。洞庭春色貯滿壺。自斟自飲讀我書。酒盡卷終眼模糊。吟魂縹緲遊太虛。覺來索筆將墨濡。感時慨事滿紙書。書罷沈吟

發長吁。眼中山魈木客工揄揶。不解世人尚此胡爲乎。鐵壺鐵壺吾將攜爾乘舟浮太湖。湖波三萬六千頃。化爲醍醐。足供壺公一醉歌烏烏。

盧忠肅公佩刀歌

公之忠。貫日月。公之刀。能削鐵。懸公之忠詠公刀。不覺心腸爲公裂。公當督旅鎮宣雲。殺賊百萬成奇勳。刀光震電賊膽落。鬪聲扉霏呼天神。一刀撐住東南壁。長城何止萬人敵。乾中倘使無權奸。塞外風雲淨如拭。吁嗟乎。父死在路不得葬。喪精忠報國孤軍絶糧戰死沙場

遂被誘置公死者楊嗣昌振龍何賢昌何惡緋袍入府天下辱議撫詭謀出外庭汗馬功名受荼毒往事追思涕欲流佩刀在手風颼颼年遠銹澀血痕積磨之不去青光浮魑魅魍魎見輒遁夜深寶氣沖牛斗刀兮刀兮爾無恙殺賊安邦猶可仗後之用者自有人暫處鞘中莫惆悵

周虎鐏歌爲李鐵航作　宗本

鐵航示我周虎鐏高有三尺餘一分徑長尺八濶尺五鈕高四寸重廿斤中虛椎首殺其下鈕製虎形四足蹲

壓土鏽澀色內蘊、斑斕錯落花紋紛。紛讀周官識樂器。金錞和鼓司鼓人。作樂之時擊爲節。不是應律而依辰。驅魚龍雖各不類。此製以虎何取焉。虎爲西方一義獸。示義之論非無根。宣和虎錞圖有七。纖毫無異誠堪珍。惜哉此器本無字、差遜鼎鐘書歲年。後世士人去古遠。斯器眞形久茷歸。六朝方有獲於蜀。復得次列鐃鐸間。繩繫懸之去地尺。盈水下貫芒中陳。以手振芒作清響。音如雷發驚四鄰。禮圖杜撰笑竇儼。聰皮成式終殊眞、狀如盃盂成何物。屬於箕簴非其倫。可惜竇氏未見此、

使其兒之應汗顏未覩前製便妄作自欺欺人心何安。不如無書今始信僞書祇合秦皇焚鐵航好學世空四。滇南老屋風飄殘讀破萬卷行萬里馳驅南北忘飢寒。名宦兒孫生計薄家無長物遺書存不知何時得此器。寓齋相對娛清貧我來揮拳試一聲音遺太古和心神。聞鐘清夜發深省聽鼓今人思帥臣今聆鍇音何所感。大千世界空微塵收斂精神歸故我豁然一竅開元關。憶昔焦山擊銅鼓山魈遠遁猿猱奔驚濤駭浪震巖谷。作詩紀勝投焦仙芥航河帥見輒喜謂當勒石留海門

謂張芥航河帥并追思老輩去世久。不覺涕淚流潺潺。廿年彈指了一覺。天涯作客成孤嶌。今與鐵航遇吳下。洊萍適合憑風牽。索我爲銘紀體用。腸枯筆弱言無文。不揣冏陋唯唯退。寘樓昔索窮朝昏。是詩是考渾莫辨。非格非律所能繩。長言不足復嗟歎。銘之歸子非無因。盧陵博古古郎集。南宮嘗石石來賓。方今聖世重部護。銘也合獻虞廷前。鐵航善鳴國家盛。當與銘聲聞九天。

宋徽宗龍吟琴歌有序

琴號龍吟銘曰天圓地方龍鳳翺翔南風一曲

物阜民康大宋宣和二年製今藏樊君曉球處

野草堂出示索詩作歌紀之

吾聞舜彈五絃之琴歌南風無爲而治帝德隆徽宗之

琴胡爲者焦尾頁成爨下桐不能阜民之財解民慍徒

爲虛器陳宮中嗚呼徽宗不納陳禾碎衣諍六賊乘之

竊國命中外如琴甚不調改絃更張猶可聽奈何黃鐘

毀棄瓦缶雷鳴君王有琴彈亡國聲金人鼓鼙震帝京

天子彷彿王門伶君不見徽宗書畫神俊世所推獨立

顧盼何雄哉。胡為屈志買和身受辱。有愧鷹鸇逐烏雀。江山半壁等閒拋。鐵聚六州成此錯。畢族北轅生不還。空留遺器在人間。若非神物勤呵護。玉軫金徽那得完。宣和書畫盡歸北。此際此琴何處匿。流落中原八百秋。龍翔鳳翥無消息。樊君曉琭何時藏。寶氣夜出騰光芒。索我為琴歌。慷慨唾壺擊碎真堪傷。方今
聖世隮虞唐。南風一奏來鳳凰。天自圓兮地自方。斯真物阜而民康。我既歌。君且舞。傞傞一室風和甫。請君拂拭安朱絃。待我登堂為君鼓。

鐵爐歌有序

丁未十月朔徐君迂伯於吳市見小鐵爐指以示余遂脫青蚨五百枚購之而歸作歌紀之。

前年吳市得鐵壺。酒酣耳熱歌烏烏。今年吳市得鐵爐。與壺恰配眞堪娛。上方且平中則虛。彭亨豕腹圓而腴。鼎立三足細不麤。花紋四面相縈紆。高有三寸徑尺餘。釘峙爐頂如三珠。製作古樸逾公輸。始於何代不知渠。十年市上無人沽。古吳縣前逢老迂。指爐示我笑相呼。我遂購買揮青蚨。欣然持歸日欲晡。見者笑曰公誠愚。

金玉珠翠人爭趨、君獨愛鐵胡爲乎、我聞此言發長吁。嗜好與俗酸鹹殊、銀塗博山非不愉、奇巧適足焚其軀、鼎彝燦爛無時無、大有力者方可圖、鐵爐鐵爐爾何辜、爲世所棄蒙垢汙、一旦拂拭來依吾、得逢知己樂何如、置之案頭伴讀書。架以鐵壺壺不孤、焚香炙硯時所須、煎茶煮酒腸不枯。娛我清懷慰客居、行將攜爾浮江湖。嗚呼何時鎔鑄成吾儒。君不見堯舜之化道爲爐。

竹刻琴劍紙鎮銘

一劍一琴。實獲我心。常思殺賊。要遇知音。

周饕餮尊歌

余得此尊三十載矣。製作華美。眞周器也。居家之日無片刻離。偶有所感。歌以紀之。時丁未十一月二十一日也。

我有周代饕餮尊。其高九寸餘八分。口徑六寸腹徑尺。可容二斗重十斤。尊旁鼻作饕餮狀。環身鬱鬱雷回紋。入土不可測年代。瓜皮著翠花繽紛。製極精巧缺款識。饕餮取義懲戒存。縉雲氏子謂饕餮。饕餮貪獸何取焉。我聞大禹惡旨酒。酒能亡國兼亡身。尊飾饕餮意深遠。

適可而止宜溫克此爲有位言之耳。酒人豪舉當別論。
稱酒仙者李太白。須酒德者劉伯倫。酒家醉眠竟千古。
死便埋我眞達人。他若淵明亦嗜酒。飲酒詩篇陶然春。
可知濁醪有妙理。視彼富貴如浮雲。斯皆以酒全其眞。
醉鄉終老忘朝昏。小飲或如鯨吸川。大飲直比龍吞淵。
眇乎小矣視饕餮。酒腸瀕瀚茫無邊。我得周尊三十載。
處境愈窮交愈堅。家無擔石廚無煙。酒不空尊賓滿筵。
鷫鸘典却作酒錢。吳門市上沽十千。持尊對客興飛越。
作大遊戲仙乎仙。其外鴻毛何足道。糟邱麴部別有天。

良田廣宅棄敝屣。一尊於我情難捐。客齋非爾相周旋。終年塊壘胸中塡。嗚呼老饕老饕無厭厭。平三凶與汝相比肩。千鍾百榼聖在上。饕餮何獨留人間。正須仗爾禦魑魅。醉鄉日月安千年。酒人除酒無別嗜。日對饕餮吟詩篇。詩成呼酒來。吾前抱尊痛飲忘華顛。萬事不如杯在手。絕妙此意誰能傳。嗚呼絕妙此意誰能傳。坡翁之外無可言。

漢銅龍滴水器歌并序

余家藏銅龍滴水一器以漢建初尺量之其高

一尺九寸座徑七寸旁四寸四分頂上天池徑
七寸旁四寸銅人高五寸五分後有二銅匱右
匱盛火左匱盛水匱高二寸二分長五寸一分
濶三寸天池盛水可容兩甌池外四周龍身蟠
繞龍頭右垂池外口張角聳龍尾左掉池中吸
水千迴百折泚至龍脣圓如明珠遲遲而滴下
有銅人右手托鉢承滴流入腹中直趨左足而
下小池從池中左旋右轉注於左匱而止銅人
右手之側有香爐一座右匱爇香煙從桯內直

上環繞龍身噴出如雲爐中一線篆烟徐徐而起銅色如墨無銘蓋漢器也先君曾云此器應可造尺量水知時今去古已遠久失其傳徒爲玩器良可惜也吳門小任忽忽八載客齋相對慰余寂寥偶有所觸作歌紀之蔣丁未十一月二十有六日也

銅龍巧製不可測。龍脣吐水如珠滴。滴下銅人托鉢承。水來無蹤去無跡。龍頭突兀昂空碧。龍尾上掉天池吸。以尾取水寂無聲。千迴百折誰能識。龍身夭矯見復潛。

飄颻雲氣龍身纏。龍在雲中仙乎仙。妙絕此境眞難傳。銅人之前爐出煙。古香清妙如龍涎。火伏其下水其上。水火既濟龍安眠。龍兮龍兮曷不飛身騰九天。雲行雨施爲豐年。既不爲霖澤農田。屈伏乃等蠖。可憐龍身自古難久藏。胡爲寂寞棲空堂。坐聽滴水多着涼。一滴驚客心。二滴澆塊壘。三滴故態萌。四滴詩懷起。五滴六滴情復豪。拔劍起舞霜天高。猶龍老子我且學。蟠拏縹緲濕翔翱。窮途偃蹇那堪語。笑比銅龍飛不去。豈似畫龍未點睛。斬然頭角空崢嶸。潛龍勿用計亦得。技學屠龍

徒自精。君不見金張門第銅龍立。權貴豪華冠蓋集。緊余異士銑蝎廬。壓踞銅龍誰問及。又不見衛霍當年掌兵符。腰佩銅虎征匈奴。銅駝在昔荒煙沒。銅雀於今片瓦無。銅龍何獨留塵世。望仙樓上曾安置。鎖合金獸晝漏長。宮人望幸頻凝睇。流傳今日幾春秋。蛻變神物吾廬遊。願將龍脣一滴水洗甲子春閨篆字。

周齊乙公萬壽尊鼎歌并序

鼎高一尺二寸五分耳高二寸七分深八寸五分口徑三尺九寸七分足高五寸二分腹徑四

尺二寸八分容一斗重一百四十四兩三足銘曰乙公作萬壽尊鼎子子孫孫永寶用之按史記齊世家太公卒百有餘年乃有乙公得立則所謂乙公者太公之孫而君於齊者也觀其器周身雷回文中排饕餮十二首與周節鼎同眞周器也道光二十八年戊申五月既望予泊舟維揚以重價得於市上珍重載歸作歌紀之

我愛揚州二分月。訪古時停舟一葉。興來散步入市廛。古鼎照人驚突兀。雷回雲紜紛相纏。重巒疊嶂翠活潑

饕餮十二獅狀伏。對之凜凜寒毛髮。細觀款識知乙公。
營邱故物完無缺。當年尚父佐伐商。右把白旄左黃鉞。
八百諸侯會孟津。蒼兕誓師何英烈。兵權奇計王者師。
九鼎遷來衆庶悅。營邱就國夜衣行。五侯九伯得征伐。
百有餘年乙公立。萬壽尊鼎所由出。奇模古質非今作。
寶氣騰空走妖魃。不知何代出入門。飛落風塵誰肯拂。
傾囊購買喜不勝。珍重藏歸忘飢渴。徧求博雅證篆銘。
復乞多聞考眞實。焦山古鼎世所尊。輕重雖殊皆髣髴。
可憐被攫鈐山堂。寶物曾爲老奸屈。曷若斯鼎璧無瑕

流傳壓世不復沒。宗廟大器處山林。何異太公釣渭日。伊余何人敢寶藏。鎮日摩挲轉愁疾。我祖得氏自嘗邱。珠還合浦眞奇絕。才疎力弱鼎難扛。勉强作詩慚惡劣。

周諸女尊歌

尊高一尺三寸深一尺一寸口徑一尺三寸五分腹徑二尺六寸五分重八十六兩容二升八合口內有銘曰諸女舉尊彝五字考阮相國積古齋鍾鼎彝器款識與張叔未之弟季勤所藏諸女尊器蓋款識相同蓋周器也戊申夏五

月十七日余得於維揚市上載歸吳門作歌紀之

維揚得鼎喜欲顛。頻增氣色書畫船。誰知寶物聚所好。次日復得諸女尊。高尺三寸深尺一。口徑尺三餘五分。重則八十有六兩。兩耳相對如圓環。翠潑巖巒澤可鑑。渾堅樸素無雲紋。人言質樸商所尚。定爲周制何考焉。我聞諸女諸姬例。變彼諸姬詩不云。夫人與媵有姪娣。姪娣即是諸姬倫。春匜沃盥妾御職。酒食是議女所遵。尊彝酒器諸女作。考諸經傳知其源。尊用於世固已久

虞氏之泰夏后山著與犧象商周別總謂尊彝合而言尊彝銘器古逐用周伯寶卣銘亦然。卣亦銘尊彝 此尊銘爲諸女舉酒正之職非其人。祠禴嘗烝各有器此器用典缺無存祼以禮神兼禮人酌用於人亦於神酌祼人神相通用尊彝周官分後先。周官鬯人先尊以尊尊而彝卑小宗伯先彝以言其用則先彝耳。諸女居尊何國始。茫茫人海誰知津。擬揚萬本散家字徧徵博雅探根原藏之名山傳不朽當與壽鼎留乾坤。

嗜古堂銅斗詩二十三韻

嗜古者誰歟精製此銅斗入土幾何年土花堅且厚出
土幾何代潤澤如瓊玖色赤比丹砂雲紋同紫綬上方
下則殺口徑六寸九款識啱古堂不知出誰手兩環已
無存尚具饕餮鈕饕餮貪形勿貪不貪庶無咎一斗詩百
篇仙才世罕有汝陽情更奇朝天三斗後五斗方卓然
焦遂誰堪偶伊余不善飲酒興無出右一杯玉山頹三
蕉何敢受家無擔石儲座滿金蘭友客至羨東坡斗酒
藏之久罄矣瓶空存何用謀諸婦呼童典鷫鷞沽酒供
戰擲田宅敝屣捐斗則長年守時時置案頭伴我忘我

醜既爲釣詩鈎復作掃愁帚吟詩以遣愁仗斗釋重負湖海徧論交得一知巳否知我其斗乎長依煙霞叟

戊申秋七月廿四日有骨董家持古銅一器欲易楊蕉隱所藏新羅山人畫軸余適見銅器愛不釋手欲蕉隱以畫易器以器惠余左青峙刺史知之大爲不然說器是贗謂遺是直豈可以眞易贗寗以畫賠余萬不可以畫易器長篇累牘怒髮冲冠不平之鳴強余聽從余亦負氣不平特覆長札旗鼓相當不肯退避俄而蕉隱至

寓又與舌戰移時氣不能下佛家所謂貪瞋癡
愛四病一時皆爲我患可勝浩歎旋取銅器細
審體制手摹款識始知近代僞作不足與貴於
是心平氣和遂以器還蕉隱心中不覺大快噫
欲之害心甚於毒蛇惡獸使無內斂斬欲何以
能除煩惱使無良友箴規何以能知巳過由此
觀之物貴割捨友貴直諒其豈焉矣因思此事
與東坡以石易畫約畧相同遂用東坡韻作詩
自嘲以誌吾過

我有乙公鼎。最稀澂青綠。贊戒勿貪尊嚴立三足周身當囘支彭亨撐豕腹。終日坐相對心廣境不蹙。一尊亦著名。諸女尊撥資尊相伴如樵牧。龍漏笠不佳。銅龍滴水器丞相府壺漏配鼎已嫌瀆。何來一贋物。碔砆充美玉魚目誤認珠。貪愛禍所伏。舍舫急舍舫不疑何須卜。蕉鹿本虛無。安用空爭逐。人物搢麈霎變遷同陵谷。外緣漫驅邪內緣先斬欲。明鏡一開奩鑑物無私曲。改過勿因循知否日月速。